



## **L'ARTISTE ET SES TECHNIQUES**

**CHRISTINE BOULET** , Artiste créative, ubiquiste, décline la femme sous toutes ses formes et en toute matière, terre; bronze, verre.

Toutes les créations de Christine sont UNIQUES.

Elle expose dans de nombreuses galeries, salons et expositions, dont le renommé salon international du verre de Palau del Vidre 2022 et 2023 .Saint Just Saint Rambert 2024 ; Invitée d'Honneur au salon des Arts de Garidech. (2024). Et ART 3 F à Toulouse 2025 et 2026 .

### **TECHNIQUE DE CREATION POUR LES FEMMES DE VERRE**

Christine commence par imaginer une jeune fille qu'elle dessine. Partant de là elle en extrait le squelette et la forme du vêtement.

Le squelette est réalisé en fer forgé.

Le vêtement est réalisé à plat dans du verre teinté dans la masse . Les détails du vêtement sont superposés sur la base et ensuite le tout passe dans un four à fusing 830 degrés

Après la fusion , il est nécessaire de passer l'ensemble au thermoformage pour donner vie et mouvement à l'ensemble.

Il faut donc réaliser un moule en terre cuite à 980 degrés, dans un four à terre.

Lorsque le moule de terre est refroidit, il est déposé dans le four à fusing.

Le vêtement qui a été fabriqué à plat est alors posé sur le moule de terre , clé à la fibre pour qu'il épouse parfaitement la forme.

Le tout est mis en thermoformage pendant 24 heures, avec des courbes de températures différentes suivant le coefficient verre utilisé.

Le vêtement en verre est alors présenté sur le squelette pour mettre en place des points d'attache et sa mise en place.